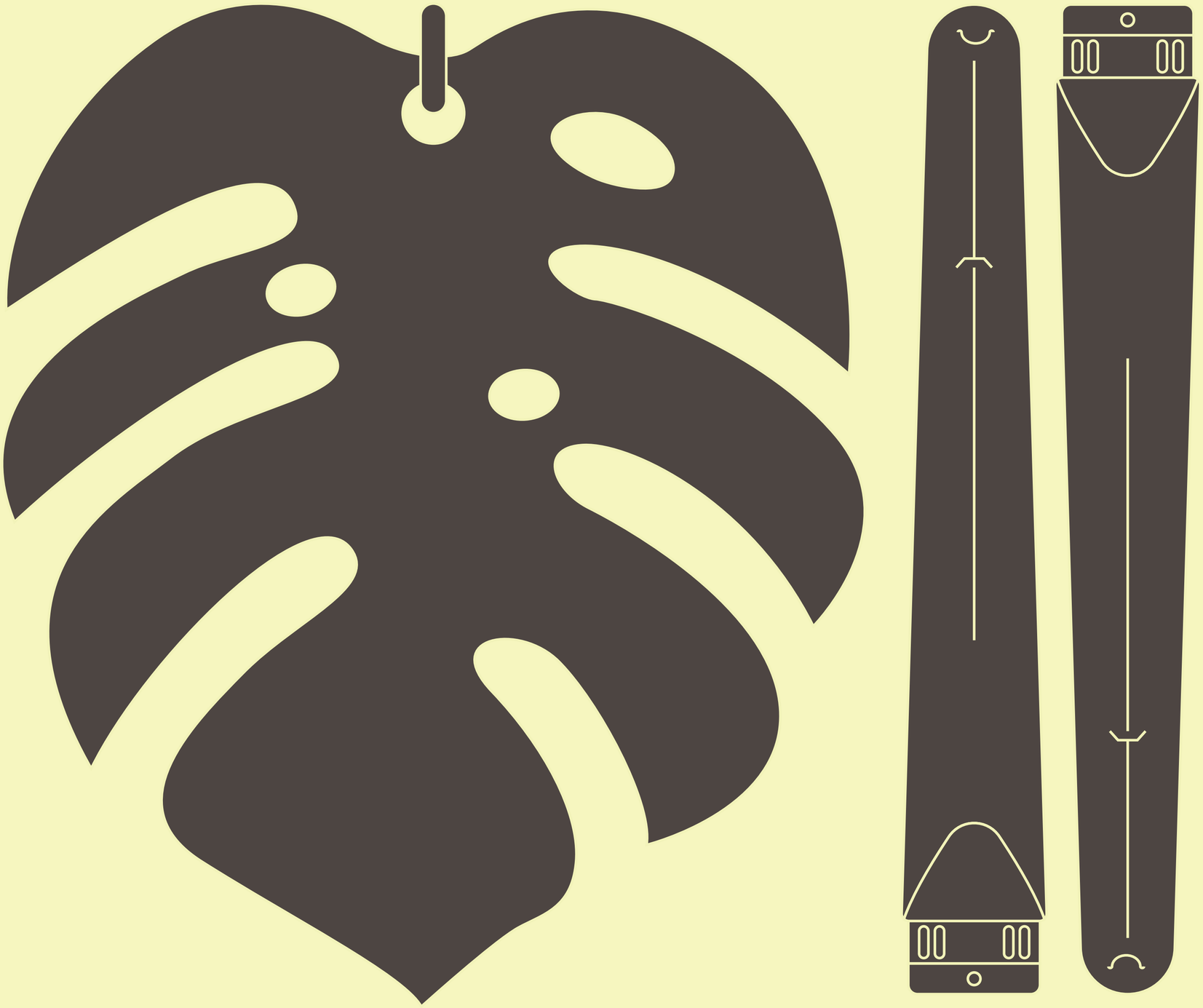
THE FUTURE OF LIVING



EXHIBITION OF CONTEMPORARY SLOVENIAN DESIGN

1ST TO 15TH DECEMBER 2021
NLB GALLERY SKOPJE

EXHIBITED OBJECTS ARE PART OF THE MADE IN SLOVENIA SELECTION

SKOPJE, NORTH MACEDONIA

PRODUCTS ON THE POSTER

1. MONSTERA BY MOI STYLE
2. MUSGUARD BY JURIJ LOZIĆ

THE EXHIBITION IS A PART OF THE EVENTS DURING SLOVENIAN PRESIDENCY OF THE COUNCIL OF THE EU IN 2021.

CENTER ZA KREATIVNOST
CENTRE FOR CREATIVITY

EUROPEAN UNION
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND
INVESTING IN YOUR FUTURE

MUZEJ ZA ARHITEKTURO IN OBLIKOVANJE
MUSEUM OF ARCHITECTURE AND DESIGN

NLB

REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

REPUBLIC OF SLOVENIA
EMBASSY SKOPJE

REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF CULTURE

MAJA

THE FUTURE OF LIVING

FROM 1. TO 15. DECEMBER 2021
SKOPJE, NORTH MACEDONIA

SKOPJE
NORTH MACEDONIA

APRIL

D	AKLIH DESIGN STUDIO
P	AKLIH
C	AKLIH.EU

Едноставниот и функционален дизајн обезбедува подот да остане сув.

WORK HARD & DREAM BIG

D	AKLIH DESIGN STUDIO
P	AKLIH
C	AKLIH.EU

Изработени од плута и филц со маркери, џеб за пенкало и мрежа за закачување фотографии или визит-картички, овие панели се дизајнирани за организација на задачите и осигурување да не се заборават.

COLLODI

D	ANDRAŽ ŠAPEC
P	DONAR
C	DONAR.SI

Напредно и иновативно столче направено од 100% материјали што може да се рециклираат.

ODE TO ANAGAMA

D	INES KOVAČIČ
P	INES KOVAČIČ
C	CLAYLINE.SI

Серија вазни од шпанска глина, која станува поробусна со додавање на минерали. Изработено од Инес Ковачич.

1∞ LIGHT

D	JANA MRŠNIK VESNA ŠTIH
P	BELABELA
C	BELABELA.EU

Полипропиленската светилка се состои од слој од модули кои создаваат стабилна, обемна форма без дополнителни конструктивни или врзувачки елементи.

COCOONS

D	JANA MRŠNIK
P	BELABELA
C	BELABELA.EU

Достапен луксузен предмет што го привлекува вниманието и внесува допир на природата во домот.

TAKETA

D	JERNEJ MALI
P	ATELJE MALI
C	@ATELJEMALI

Дрвени чинии кои се фацетирани однадвор, што им дава архитектонска острина и геометриска разноврсност.

KOBEIAGI KILIMS

D	IVANA BLAŽ NINA MRŠNIK
P	KOBEIAGI KILIMS
C	KOBEIAGIKILIMS.COM

Традиционални рачно ткаени волнени ткаенини кои можат да се користат како килими или како покривки за кревет или софа, или едноставно да се закачат на ѕи.

PLUSMINUS

D	MATEJ ŠTEFANAC
P	MATEJ ŠTEFANAC
C	MATEJSTEFANAC.COM

Иновативниот механизам му дава целосна слобода на корисникот да ја постави светлината како што сака, овозможувајќи и да се движи хоризонтално и вертикално, како и да се врти околу две оски.

NICO LESS

D	PRIMOZJEZASTUDIO
P	DONAR
C	DONAR.SI

Едноставен, но уникатен стол од рециклиран филц.

BI BIIP

D	MATEJA PANTER
P	KAUCH
C	KAUCH.SI

Привлечноста на оваа иновативна мобилна играчка лежи во нејзината апстрактна форма, привлечните бои, мекоста и природните материјали.

ELI

D	KOFEIN DIZAJN
P	KOFEIN DIZAJN
C	KOFEIN.SI

Онлајн асистент за луѓе со нарушувања на помнењето.

GINKO COLLECTION

D	BOJANA KOVAČIČ ZEMLJIČ
P	E2RD
C	E2RD.ORG

Гинко билоба, лист стар милион години фатен во украс за уши.

KOLMIO

D	SIMON BREGAR
P	POHIŠTVO BREGAR
C	POHIŠTVOBREGAR.SI

Функционално парче мебел што им овозможува на корисниците да одлучат каде сакаат да ги закачат своите работи.

GRAND PRIX RACING CAR

D	WILSONIC DESIGN
P	OOH NOO
C	OOH-NOO.COM

Интерпретација на класичните Гран-при тркачи од 1920-тите и 1930-тите. Играчките тркачи се направени од цврста, одржлива пластика со користење на калапи со вбризгување.

FOLD A, B, C

D	KAJA LIPNIK VEHOVAR ARNE VEHOVAR
P	KUBUS INTERIER
C	SENCE-LUCI.SI

Fold A, B, C се нови членови на семејството на светилки Sence, изработени од фурнир од природно дрво.

ORGANISED BY

EXHIBITED OBJECTS ARE PART OF THE MADE IN SLOVENIA SELECTION

MADE IN SLOVENIA

CENTER ZA KREATIVNOST
CENTRE FOR CREATIVITY

REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

EUROPEAN UNION
EUROPEAN REGIONAL DEVELOPMENT FUND
INVESTING IN YOUR FUTURE

REPUBLIC OF SLOVENIA
EMBASSY SKOPJE

MUZEJ ZA ARHITEKTURO IN OBLIKOVANJE
MUSEUM OF ARCHITECTURE AND DESIGN

REPUBLIC OF SLOVENIA
MINISTRY OF CULTURE

LEIS

D	GIGODESIGN
P	GIGODESIGN
C	LEIS.SI

Бренд на рачно изработени, корисни и иновативен кујнски прибор направен исклучиво од локално буково дрво. Со вградени магнети, можат да се чуваат уредно на која било метална површина.

LUCI

D	LUCI
P	LUCI
C	LUCICLOTHING.COM

Безвременски, минималистички, рачно изработен накит од природни материјали.

MUSGUARD

D	JURIJ LOZIĆ
P	JURIJ LOZIĆ
C	MUSGUARD.COM

Мусгард е буквално револуција во дизајнот на штитници од кал за велосипеди. Овој сет на целосно отстрлливи предни и задни браници се навиваат за да може да се користат кога е потребно.

FLOIOS JEWELLERY

D	TINA KOŠAK KOREN
P	ZAVOD FLOIOS
C	FLOIOSJEWELRY.COM

Рачно изработен одржлив накит изработен од рециклирано сребро добиено од електронски отпад, што ја доловува непроменетата форма на природата.

NEST

D	DEJAN ROJKO
P	KVADRO STUDIO
C	CHAIR-NEST.COM

Иновација родена од потреба. Преклопен стол кој им овозможува на возрасните да го стават детето на безбедно детско седиште во тоалети и соблекувални без да се чувствуваат нелагодно.

ONE MORE TIME

D	GAJA HANZEL
P	FI BY GAJA
C	FIBYGAJA.COM

Чантите One More Time се разноврсни поради нивниот модерен и промислено чист дизајн. Тие не се ограничени само на сезоната и можат да се комбинираат во различни стилови.

MONSTERA

D	MOI STYLE
P	MOI STYLE
C	MOI-STYLE.COM

Дрвен сет за накит, дел од поголемата колекција накит Moi.

WITCHES SISTERHOOD

D	JANJA VIDEC
P	JANJA VIDEC
C	JANJAVIDEC.COM

Колекција на облека испрепletена со личниот живот на дизајнерката Јања Видец.

ИНФОРМАЦИИ ЗА ИЗЛОЖБАТА

ЛОКАЦИЈА
СКОПЈЕ
СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА

КУСТОС	МИКА ЦИМОЛИНИ, ПРОГРАМАЛАЈТЕРИН ЗФК
КУСТОС	ЗАЛА КОШНИК
ПОСТАВУВАЊЕ НА ИЗЛОЖБА	КАБИНЕТ 01
ГРАФИЧКИ ИДЕНТИТЕТ	СТУДИО КРУХ
РАКОВОДИТЕЛ НА ЦЕНТАРОТ ЗА КРЕАТИВНОСТ (CFC)	АЊА ЗОРКО
ТИМОТ НА CFC	МАЈА КОВАЧИЧ, УРШКА КРИВОГРАД, МАРКО ПОДЈАВОРШЕК, БЛАЖ ШЕНИЦА
ОРГАНИЗИРАНО ВО ПАРТНЕРСТВО СО	АМБАСАДАТА НА РЕПУБЛИКА СЛОВЕНИЈА ВО РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА, НЛБ БАНКА
ПОВЕЌЕ ИНФОРМАЦИИ CZK.SI/MADE-IN-SLOVENIA	

CLOUDY

D	TANJA PAK
P	TANJA PAK
C	TANJAPAK.COM

Облачните чинии и чаши се направени од рачно дувано стакло и ладно обработено стакло во две различни комбинации на бои, црно-бело и прозирно бело.

WAVY

D	IZTOK LEMAJIČ
P	IDFL
C	IDFL.SI

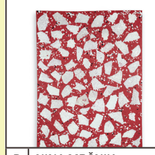
Плех за сервирање инспириран од словенечкиот пејзаж.

WICKER VISION

D	DARJA MALEŠIČ
P	FLOWE
C	DARJAMALESIC.COM

Колекција на плетени шишиња со вода, заснована на традиционалниот словенечки занает за користење локални и одржливи материјали како што се врба, лушпа од пченка и слама.

TOASTED FURNITURE



D	NINA MRŠNIK NUŠA JELENEC
P	NINA MRŠNIK NUŠA JELENEC
C	NUSAJELENEC.COM

Мебел направен од секојдневна отпадна пластика обработена со помош на едноставен и иновативен „тостер“.

PITSTOP

D	ADDID PLUS
P	ADDID PLUS
C	ADDIDPLUS.EU

Иновативно столче дизајнирано да го обесхрабри претераното седење.

CUTTING BOARD

D	KLARA ZALOKAR KLEMEN ZUPANČIČ
P	STUDIO MOSTE
C	STUDIOMOSTE.COM

Месарска даска за сечење/сервирање направена од коцки црвен даб, нуспроизвод на производство на мебел.

ROCKING LIGHT

D	ANJA MENCINGER NIKOLAJ SALAJ
P	FOLDS
C	FOLDS.EU

Динамична превиткана алуминиумска подна светилка.

EVERGLOW FIREPLACE

D	TOMAŽ ČELIGOJ
P	TOJO.I.TO
C	TOJOITO.SI

Едноставен градинарски камин.

СВЕЖ ИЗБОР НА СОВРЕМЕНА СЛОВЕНЕЧКА ДИЗАЈН ПРОДУКЦИЈА, ЛОКАЛНИ СОСТОЈКИ И ОДРЖЛИВИ ПРИНЦИПИ!

Производите и услугите презентирани овде комбинираат креативна работа со деловна визија. Ги истакнуваме приказните за малите брендови кои изразуваат функционалност, страст за животот и природата, иновативните апликации на локални материјали (особено дрво) и новите производствени техники кои се надоврзуваат на регионалната изработка и напредните техники на одржливо производство.

Палетата од 90 производи што ја носат ознаката на извонредност „Произведено во Словенија“ беше развиена во последните две години и добро ги претставува заедничките напори на Центарот за креативност – кој работи под закрилата на Музејот за архитектура и дизајн – за поврзување , промовирање, поддршка и развој на културниот и креативниот сектор во Словенија, се со цел да се олесни соработката со бизнисот, науката и образовниот сектор. Производите ја предвидуваат иднината на живеење, во која суровините повеќе не се достапни во изобилство, методите на производство и човечките ресурси треба да се рационализираат, а производите се прилагодени на новата генерација корисници кои сакаат приспособени решенија. Тие доаѓаат со иновативно, технолошки напредно производство кое производителите и дизајнерите го комбинираат со нивната сеопфатна љубов кон животот и природата.

ИНДЕКС

D ДИЗАЈН
P ПРОИЗВЕДЕН
C КОНТАКТ И ИНФО