

Objava: Ljubljana, 2. 3. 2026

VABILO K SODELOVANJU - KOPRODUKCIJA FOTOGRAFSKE RAZSTAVE v Mali galeriji Cankarjevega doma

Fotografe in fotografkinje (samozaposleni v kulturi, samostojni podjetnike in druge fizične osebe) vabimo k sodelovanju v okviru razstavnega programa Cankarjevega doma v letu 2027.

Izbran bo en (1) fotografski projekt (razstava), ki bo na ogled postavljen v Mali galeriji CD v letu 2027.

Prijave je potrebno oddati najkasneje **do 26. aprila 2026.**

Odgovore o naši odločitvi vam bomo po elektronski pošti posredovali do **31. maja 2026.**

Z vabilom spodbujamo:

- zlasti fotografske razstave oziroma fotografske projekte
- projekte, ki so vsebinsko in konceptualno jasno razdelani in usmerjeni
- projekte, ki medij fotografije obravnavajo tudi na eksperimentalni ravni (opcijsko)

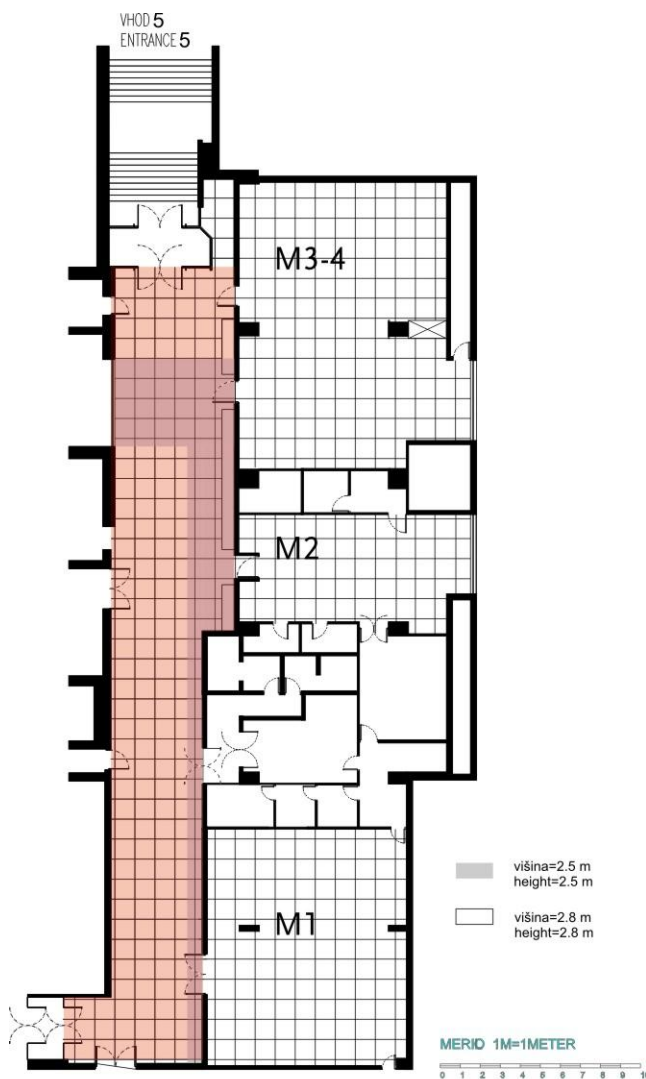
Tematika razstave ni vnaprej določena, zato k sodelovanju vabimo ustvarjalce oziroma fotografe **najrazličnejših vsebin**. Ustvarjalec prijavi svoj projekt z že izbranim (po svoji izbiri) kustosom razstave.

Termin razstave: predvidoma prva polovica leta 2027, čas trajanja razstave cca. 2 meseca

Pogoji: prostor Male galerije je prehodni prostor z intervencijsko potjo zato umestitev razstavnih eksponatov v sam prostor ni mogoča (možna je postavitve posameznih artefaktov do največ 1 metra oddaljenosti od stene (na določenih delih razstavnega prostora). Umetniška dela (fotografije) se obesijo na stene galerije. Prostor nima posebne zavarovanja za razstavne eksponate, na ravni hiše je splošno hišno varovanje (24/7 prisotnost varnostnika v hiši), vrata so čez noč zaklenjena.

Vstop: vstopnina v Malo galerijo je brezplačna. V prostor se vstopa z dveh strani – z Erjavčeve ulice in iz Prvega preddverja Cankarjevega doma. Zaradi same narave prostora – prehodni prostor – je vidljivost razstav v tem prostoru zelo velika in razstave dosežejo večje število obiskovalcev (tudi obiskovalci drugih prireditev v CD).

Prostor razstave: Razstava bo na ogled postavljena v Mali galeriji Cankarjevega doma (na spodnjem informativnem tlorisu je prostor Male galerije obarvan oranžno)



Mala Galerija / Small Gallery

Cankarjev dom se v produkcijo razstave vključuje kot koproducent.

Ustvarjalec oziroma avtor sam zagotavlja del potrebnih finančnih sredstev za realizacijo razstave. Na lastno željo lahko ustvarjalec sam pridobi dodatne sponzorje oziroma se prijavi s projektom tudi na druge razpise.

Cankarjev dom v vlogi koproducenta razstave zagotavlja:

- znesek 850 eur bruto razstavnine (za avtorja razstave)
- znesek 500 eur bruto honorarja za kustosa razstave
- znesek 400 eur bruto za produkcijske stroške
- prostor za razstavo (Mala galerija Cankarjevega doma) v katero je vključena tudi predhodna priprava sten galerije (kitanje/pleskanje)
- tehnično in razstavno opremo Cankarjevega doma, ki bo na voljo v danem terminu razstave (med drugim tudi večje število črnih kovinskih okvirjev različnih dimenzij)
- sodelovanje dogovorjenega tehničnega osebja Cankarjevega doma pri postavitvi in demontaži razstave
- sodelovanje pri promociji projekta na podlagi vnaprej dogovorjene promocijske naloge (grafična izdelava in tisk obrazstavne zloženke s strani CD, izdelava e-vabila, plakata in grafičnih elementov za objave na spletni strani in socialnih medijih CD, organizacijo otvoritvenega dogodka s pogostitvijo)
- strokovna podpora pri organizaciji in (po želji) kuriranju razstave
- s pravočasnim predhodnim obvestilom povratni transport del (kombi CD) za kraje na območju Slovenije

Vložek Cankarjevega doma bo predstavljen v pogodbi o koprodukciji.

Žirija za izbor projekta oz. razstave bo 3-članska v sestavi:

Katarina Hergouth, Vodja razstavnega programa CD

Peter Baroš, Direktor kulturno-umetniškega programa CD

Katja Ogrin, Vodja projektov razstavnega programa CD

PRIJAVNA POLA

Ime in priimek ustvarjalca:	
Davčna številka:	
Naslov:	
Telefonska številka:	
Elektronska pošta:	
Spletna stran / profil na socialnih omrežjih (če ima):	
Umetniška zvrst (fotografija ali drugo):	
Naslov razstave oziroma projekta:	
Ime in priimek kustosa razstave:	

PRILOGE:

1. Podatki o ustvarjalcu: kratka biografija, izobrazba, dosedanje delo, dosežki... (najmanj 3.000 in največ 5.000 znakov s presledki)
2. Vsebina oz. koncept projekta skupaj s slikovno predstavitevjo projekta - izbrane fotografije / vizualizacije (najmanj 3000 in največ 6.000 znakov s presledki)
3. Vsi doslej znani tehnični elementi razstave

Pravilno izpolnjeno prijavno polo in vse tri priloge pošljite do vključno

26. 4. 2026

s pripisom **RAZSTAVNI PROGRAM** na naslov:

Cankarjev dom
Katarina Hergouth
Prešernova 10
1000 Ljubljana

Do **najkasneje 31. 5. 2026** bomo prijavitelje obvestili o izboru preko elektronske pošte (zgoraj navedeni e-naslov ustvarjalca). Izbranega ustvarjalca bomo povabili tudi na ustno predstavitev projekta.

**V tem besedilu uporabljeni izrazi, ki se nanašajo na osebe in so zapisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženski in moški spol.*