

VABILO NA STROKOVNI DOGODEK ROKODELSTVO POVEZUJE

Socialna vključenost in interdisciplinarno sodelovanje

Vljudno vas vabimo na strokovni dogodek, posvečen ohranjanju rokodelstva in čezmejne kulturne dediščine v okviru projekta C4F-ELEVATE.

Preteklost v rokah, prihodnost v obliki.

Datum:

Sreda, 21. oktober 2026, od 10.00 do 14.00 ure

Kraj:

POMELAJ – SABOLOVA DOMAČIJA

Mala Polana 103, 9225 Velika Polana

Govorke in predavateljice:

Jelka Pšajd, Tanja Kerec Lovenjak, Dragica Horvat, Waldorfska šola Pomurje, Sara Köleš Ribeiro

Na dogodku boste spoznali:

vlogo rokodelstva pri socialnem vključevanju in medgeneracijskem prenosu znanja, povezovanje kulturne dediščine, umetnosti, pedagogike, izobraževanja in socialnega varstva, razvoj ustvarjalnih, didaktičnih in senzoričnih izdelkov za različne skupine uporabnikov, pot od zamisli do varnega in uporabnega končnega izdelka, zahteve glede certificiranja ter primere dobrih praks interdisciplinarnega sodelovanja.

Prosimo za prijavo:

do ponedeljka, 19. oktobra 2026, na e-naslov: projekti@pomelaj.si

Kontakt in več informacij:

031 809 257

Udeležba je brezplačna. Vljudno vabljeni!

Dogodek je organiziran v okviru projekta C4F-ELEVATE – Nadgradnja rokodelske dediščine za trajnostni turizem na čezmejnem območju Slovenije in Madžarske, v okviru Interreg programa Slovenija – Madžarska

Preteklost v rokah, prihodnost v obliki.

ROKODELSTVO POVEZUJE

Socialna vključenost in interdisciplinarno sodelovanje

PROGRAM

9.30–10.00 Registracija udeležencev

10.00–10.15 Pozdravni nagovor in predstavitev projekta C4F-ELEVATE

Sara Köleš Ribeiro, direktorica Pomelaja in vodja projekta C4F-ELEVATE

10.15–11.00 Rokodelstvo kot živa kulturna dediščina in prostor povezovanja

Jelka Pšajd

Jelka Pšajd je etnologinja, višja kustodinja in muzejska svetnica v Pomurskem muzeju Murska Sobota, raziskovalka nesnovne kulturne dediščine in tradicionalnega rokodelstva Pomurja ter prejemnica Murkove nagrade 2025. Predstavila bo pomen ohranjanja, dokumentiranja in medgeneracijskega prenosa rokodelskih znanj ter vlogo muzejev, rokodelcev in lokalnih skupnosti pri ohranjanju kulturne dediščine in njenem povezovanju s sodobnim življenjem.

11.00–11.45 Učenje z glavo, srcem in rokami - rokodelstvo v waldorfski pedagogiki

Waldorfska šola Pomurje

Predstavitev bo osvetlila vlogo umetnosti, rokodelstva in praktičnega dela v waldorfski pedagogiki ter njihov vpliv na razvoj ustvarjalnosti, ročnih spretnosti, zbranosti, vztrajnosti in samozvesti otrok. Predstavljene bodo rokodelske tehnike, naravni materiali ter konkretni primeri izdelkov, dejavnosti in projektov Waldorfske šole Pomurje.

11.45–12.30 Ko se povežejo umetnost, pedagogika in rokodelstvo - od zamisli do varnega in uporabnega izdelka

Tanja Kerec Lovenjak

Tanja Kerec Lovenjak je akademska slikarka, učiteljica likovne umetnosti in ustvarjalka. Skozi primere svojega dela bo predstavila razvoj lutk ter didaktičnih in senzoričnih pripomočkov za otroke, starejše in ljudi z demenco. Poseben poudarek bo namenjen poti od zamisli in prototipa do varnega in uporabnega končnega izdelka, zahtevam certificiranja ter projektu Mehki spomini, v katerem se prepletajo rokodelsko znanje, ustvarjalnost, medgeneracijsko povezovanje in vključevanje ranljivih skupin.

12.30–13.15 Rokodelstvo kot pot vključevanja in dela - izkušnje Pomelaja

Dragica Horvat

Strokovna delavka Pomelaja bo predstavila praktične izkušnje zaposlitvenega in rokodelskega centra pri povezovanju rokodelstva, lokalnega znanja, razvoja izdelkov ter vključevanja ranljivih skupin v ustvarjalno in delovno okolje.

13.15–13.30 Vodena razprava, vprašanja in izmenjava izkušenj

13.30–14.00 Mreženje ob lokalni pogostitvi

Na strokovnem dogodku bo zagotovljeno tolmačenje med slovenščino in madžarščino.